

TOP INTERNACIONAL INTERIOR DESIGNERS

ELLE
DECORATION

PRESENTAMOS LOS NOMBRES QUE HOY LIDERAN EL DISEÑO DE INTERIORES EN EL MUNDO. LO RAZONA QUIÉN MÁS SABE; EL STAFF DE LAS EDICIONES INTERNACIONALES DE **ELLE DECORATION**, TRAS UNA SELECCIÓN EXHAUSTIVA. ¿LOS PATRIOS? EN EL SIGUIENTE CAPÍTULO.

POR REDACCIÓN ELLE DECORATION ESPAÑA.

Se los rifican. Sus trabajos para grandes clientes, tanto residenciales como proyectos públicos, avalan su reconocimiento mundial. Son excelentes, pero no los únicos, y en nuestra exigente intención de crear este *top ten* hemos pedido ayuda a nuestros colegas expertos de las redacciones de *ELLE Decoration UK* y *ELLE Decor Francia*, Holanda, Italia y USA, para extraer, entre sus propuestas, la categoría que aquí mostramos. Porque su estilo enamora en la aldea global, sobresalen los italianos Emiliano Salci y Britt Moran, de Dimore Studio, grandes sabios de la mezcla clásico moderno. La francesa de origen irano-egipcio, India Mahdavi, destaca por su magistral uso del color y sus interiores sofisticados que fusionan diferentes culturas. Al Studio Piet Boon se le distingue por su apuesta global que

une lo artesano en un mix de materiales naturales. No podía faltar, la británica, nacida en Sudáfrica, Kelly Hoppen, toda una *celebrity* de la decoración. Ni los italianos Andrea Marcante y Adelaide

Testa, el *ying* y el *yang*, que interpretan los clásicos con un ritmo trepidante. Otro de los *hits* es el americano Thomas O'Brien, un interiorista que juega al viejo/nuevo con una soltura increíble. De Holanda emerge una pareja de lujo, NiceMakers, que derrocha un estilo tan joven como elegantísimo. El americano David Mann aporta un glamour sobrio y proporcionado. Y otra británica, Rose Uniacke, una fascinante decoración llena de simplicidad refinada. Por último, Tristan Auer, otro gran ejemplo del *savoir faire* francés, su estilo viaja del uno al otro confín del mundo. ¿La A-List española? Atentos, verá la luz en una edición próxima. •

SUS CLAVES DECO
Mix de estilos
REFERENCIAS AL PASADO
Combinar luz y oscuridad
Lo nuevo pone en valor lo antiguo



FOTO: SEVANE

DIMORE STUDIO
EN CONSTANTE BÚSQUEDA
www.dimorestudio.eu @dimorestudio

Emiliano Salci y Britt Moran fundaron su estudio en 2003 y, ya desde su primera cita con el Salone del Mobile, su carrera no ha parado de acumular éxitos. Un ejemplo: en la reciente feria PAD London vendieron su colección de iluminación el primer día. **“Estamos constantemente cogiendo ideas”.** Un viaje, una película, una obra de arte, una calle... todo les sugiere. “Nada nos inspira más que la pátina del tiempo, reinterpretada en espacios sofisticados y contemporáneos, para crear un ambiente específico”, dicen los autores del Leo's, del londinense The Arts Club, uno de sus últimos *must*.



FOTO: MATHIEU

DE AYER Y DE HOY. Impresionante vista de un salón parisino en Saint Germain (arriba) y comedor milanés (izquierda).



FOTO: BEPPE BRANCATO

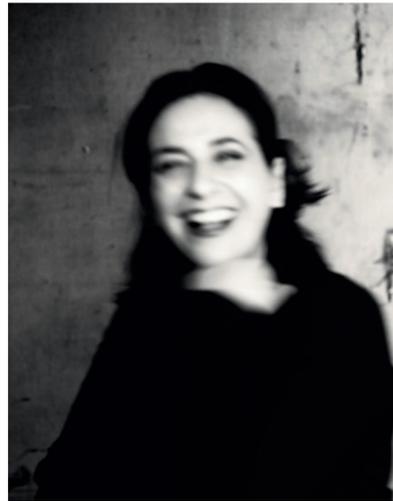


FOTO: PAOLO ROVERSI

INDIA MAHDAVI
LA REINA DEL COLOR

www.india-mahdavi.com @indiamahdavi

Su herencia irano-egipcia y su infancia nómada (nació en Teherán y vivió en EE.UU, Alemania y Francia), marcan el característico estilo de India Mahdavi: **sus interiorismos son vivos, audaces y vibrantes**. India se graduó en arquitectura y diseño industrial; trabajó con Christian Liaigre; abrió su estudio en 1999 y su primer showroom en 2003. De su mente salen proyectos residenciales, objetos, mobiliario... y espacios comerciales tan elogiados como los restaurantes para Thierry Costes en París, el Hôtel du Cloître en Arles o las pastelerías Ladurée, en Los Ángeles y Ginebra.



FOTO: TREVOR TONDINO

SWEET DREAMS. Interiores para las nuevas pastelerías Ladurée en Los Ángeles (arriba) y en Quai des Bergues, Ginebra.

SUS CLAVES DECO

Tonos intensos
PATRONES GEOMETRICOS
Contrastes de texturas y materiales
Mezcla de diferentes culturas

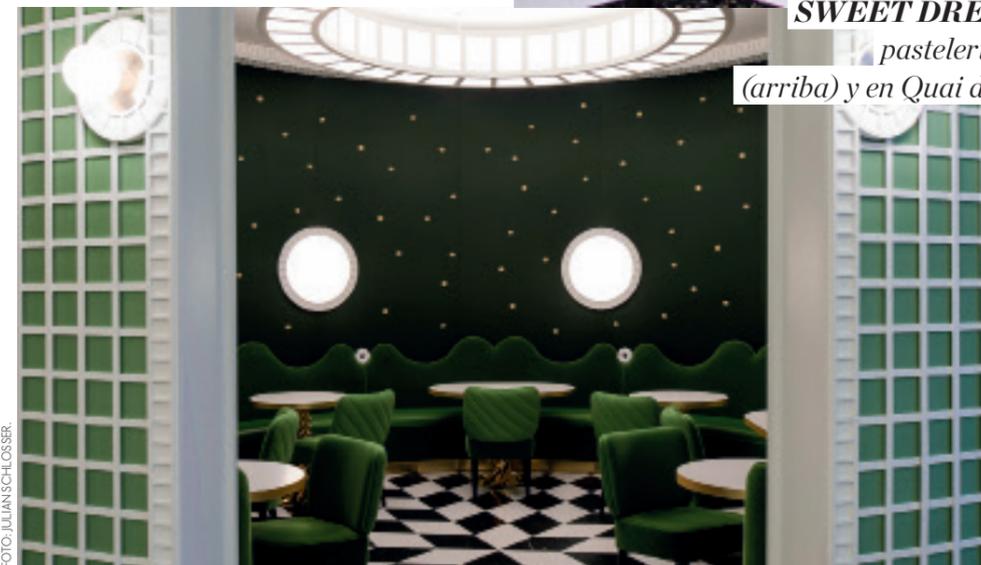


FOTO: JULIAN SCHLOSSER



CALIDEZ HIGH-END. Una vivienda en un edificio del s. XVII junto a un canal en Ámsterdam.

PIET BOON
EL HOLANDES GLOBAL

www.pietboon.com @studio_pietboon

Comenzó como constructor de edificios, y en 35 años su **Studio Piet Boon** se ha convertido en una exclusiva marca internacional. Desde su sede en Oostzaan, cerca de Ámsterdam, este holandés -amante del kitesurf- junto a un equipo de 30 personas, **diseña, para todo el mundo**, casas, edificios, hoteles y crea su mobiliario e interiorismo. Todo de alto lujo. Proyectos: el Hotel Delano de Las Vegas, el restaurante The Jane en Amberes, Oosten, una urbanización *luxury* en Williamsburg, Brooklyn (N.Y.), etc

SUS CLAVES DECO

Diseño a medida
VIRTUOSISMO ARTESANO
Materiales naturales y colores suaves
El toque *dutch* de eficiencia+audacia



FOTO: MEL WATERS

FAMA INTERNACIONAL. Un cuarto y el hall de su nuevo hogar en Londres, de 3.000 m².

KELLY HOPPEN
ESTILO BRITÁNICO ATEMPORAL

kellyhuppeninteriors.com @kellyhuppen

La interiorista más famosa de Inglaterra, nacida en Sudáfrica, es toda una celebridad y a ella acuden desde *celebrities* a dueños de cruceros *high level*. Sus trabajos mezclan **texturas suntuosas y acabados de lujo** al combinar recursos estéticos de oriente y occidente. Una de sus últimas realizaciones es su mansión en Londres, qué mejor carta de presentación.

SUS CLAVES DECO

Tonos neutros
LAS MEJORES TEXTURAS
En su paleta: *gris topo, blanco y beis*
Mobiliario a medida y piezas *vintage*



FOTO: FLORENT IMPRSRI



FOTO: BÖRNWALLANDER

SUS CLAVES DECO
 Estudiada
 depuración
EL ARTE EN VALOR
 Jerarquía: ciertas piezas
 son las protagonistas
 Glamour sobrio con
 un toque poético



FOTO: MARK LOSKAMIS

LUZ TEATRAL. El efecto de LEDs en la pared realza las esculturas en un piso en N.Y.

DAVID MANN
 EL MINIMALISMO
 QUE BRILLA

www.mrarch.com

@dm1102

Con el ojo crítico y el exigente filtro de un *curator*, este interiorista compone espacios donde nada sobra y lo que hay, fascina. Desde su estudio MR Architecture +Decor, creado en N.Y. hace 20 años, con un *team* de 30 profesionales, crea ambientes privados y públicos de altísima gama, para clientes que confían en su selecto criterio y sentido de las proporciones. Entre sus proyectos: tiendas para Christian Dior, Lanvin, Phillip Lim; los apartamentos de 111 Murray Street, la torre de lujo en Tribeca.

THE BEST STAND. Lo acaba de ganar en PAD London con piezas como las sillas Anthéor de Matégot.



ROSE UNIACKE
 LA DECORADORA DE LOS BECKHAM

roseuniacke.com @roseuniacke

Dice que cuando Victoria entró en su casa dijo "quiero ser tú". "A camino entre un monasterio y un **palazzo veneciano**" -prosigue-, a ella invita, como ejemplo, a sus futuros clientes, entre los que se cuenta también el perfumista Jo Malone. Especializada en muebles originales del s. XX, lo suyo es simplicidad y refinamiento elevado a la cima de la elegancia *british*.

SUS CLAVES DECO
 Menos es más
ELEGANCIA Y DISCRECIÓN
 Tiene buen ojo para
 las antigüedades
 Tapicerías neutras
 en tonos crudos



FOTO: YANN DÉRET

ESCENARIOS SERENOS. Uno de los proyectos de Tristan Auer: una exclusiva villa en Saint Cloud, París.

TRISTAN AUER
 SAVOIR-FAIRE FRANCÉS

www.tristanauer.com

@tristanauer

Nombrado **creador del año en la última edición de Maison&Objet**, Tristan Auer se formó con grandes como Philippe Starck o Christian Liaigre, y en 2002 abrió su estudio, Agence Izeu-Tristan Auer. Además de numerosos proyectos residenciales en Europa, EE.UU, Omán y el Caribe, ha decorado los *showrooms* de firmas como Chanel, Nina Ricci o Lolita Lempicka. Pero, sin duda, sus trabajos más llamativos los encontramos en el campo de los hoteles: impresionantes su decoración para el Hotel Les Bains y la exquisita renovación del Hotel de Crillon Palace, ambos en París.



FOTO: OLIVIER AMSELLEM

SUS CLAVES DECO
 Refinamiento
INTERIORISMO BESPOKE
 Mezcla de diferentes
 épocas y estilos
 Elegancia, equilibrio
 y armonía



FOTO: KASIA GATKOWSKA

MARCANTE TESTA
LOS ILUSIONISTAS DEL ESPACIO

www.marcante-testa.it @marcantetesta

Andrea Marcante y Adelaide Testa definen su estilo como "serio y divertido, democrático y refinado, práctico y elegante, masculino y femenino". Sus proyectos mezclan diseño y arquitectura en espacios muy unidos a la historia que ellos ven desde un prisma siempre tocado con **un tono lúdico e imaginativo**. "Si algunos interiores nos atraen es porque en ellos podemos transformar nuestras propias contradicciones en algo bello", apostillan. Entre sus trabajos más destacados, un palacete veneciano del siglo XIX, interpretado en clave contemporánea.



FOTO: RIPAMONTI

SUS CLAVES DECO

Contemporáneo
CON SENTIDO
DEL HUMOR
Juegos de luz,
materiales y formas
Respeto por la
historia

REVISITADO. Espacio de un apartamento turinés donde se aprecia cómo reinterpretan el pasado.



FOTO: LAURA RESEN

COMPOSICIÓN PERFECTA. Tesoros de coleccionista en su propio apartamento en N.Y.

THOMAS O'BRIEN

EL EQUILIBRISTA DEL OLD&NEW

www.aerostudios.com

@aerostudios

Maestro del contraste, con él lo antiguo gana frescura y vitalidad. Desde **Aero Studios**, fundado en Nueva York en 1992, marca tendencia en interiorismo mirando al pasado para crear interiores modernos, cálidos y sofisticados, con medidas dosis de clasicismo. Colecciona arte y mueble vintage; es experto en antigüedades y arquitectura clásica estadounidenses. Entre su infinidad de proyectos de alto lujo destaca Greenwich Lane, exclusivo mega complejo residencial en el West Village de N.Y.



FOTO: MICHELLE ARCILA

SUS CLAVES DECO

Instinto y cultura
ART & ANTIQUES
Juego de opuestos:
claro y oscuro, rústico
y refinado...
Elegancia
vintage

NICEMAKERS
NATURALIDAD CHIC

www.nicemakers.com

@nicemakers

Pareja profesional y sentimental, los holandeses Joyce Urbanus y Dax Roll tienen una formación multidisciplinar. Ella hizo moda y diseño interior; y él, publicidad, marketing y comunicaciones. Este cruce de know how se nota en sus proyectos frescos, minuciosos, eficaces, con enfoque integral. Desde **Nicemakers**, su estudio creado en 2011, han firmado interiorismos privados en edificios históricos en Holanda, como también en espacios públicos: el Hotel Hoxton, el restaurante SLA. En la mira, el Hotel Le Grand Quartier en París y el Hotel Mercier en Ámsterdam.



FOTOS: ALAN JENSEN

SUS CLAVES DECO

Luz + color
MIX JOVEN Y
ELEGANTE
Diseño vintage +
mueble a medida
Libertad e
intuición

NIDO TRENDY. Su casa, en un edificio del s. XVIII en Ámsterdam, refleja su refinado estilo.

